

SEÇÃO INFANTICÍDIO

Eu tinha 12 anos, entrando nos 13, naquela idade em que um menino passa horas contemplando o espaço e imaginando quantos paus de pirulito há entre seu quintal e a lua, e tem fantasias sexuais com uma barra de chocolate! Apesar de agora eu ter três vezes mais essa idade, ainda penso como um menino de 13 anos! Você entenderá ao ler essa baboseira que estou escrevendo e que se...

Vou lhes apresentar a turma...

ARREDA andava chateado porque seu pai queria que ele desse duro! Como ele não queria dar duro, o pai dava duro nele!

CRISE estava muito adiante da sua idade! Não apenas ouvia todos os nossos problemas, como cobrava por isso como se fossemos adultos!

Esse sou eu, MORDE! Meus pais agiam como se eu não estivesse presente! Minha mãe costumava fazer minha cama pela manhã comigo ainda deitado!

NOSSA, O TREM VEM VINDO E ESTAMOS ENCURTALADOS NESTE TRILHO!

NÃO É UM TREM, ARREDA - TRATA-SE DE UM SÍMBOLO DA IDADE ADULTA NOS ATROPELANDO!

AS RODAS REPRESENTAM O PROGRESSO E O VAPOR SIMBOLIZA A INFÂNCIA DISSOLVENDO-SE NO AR!



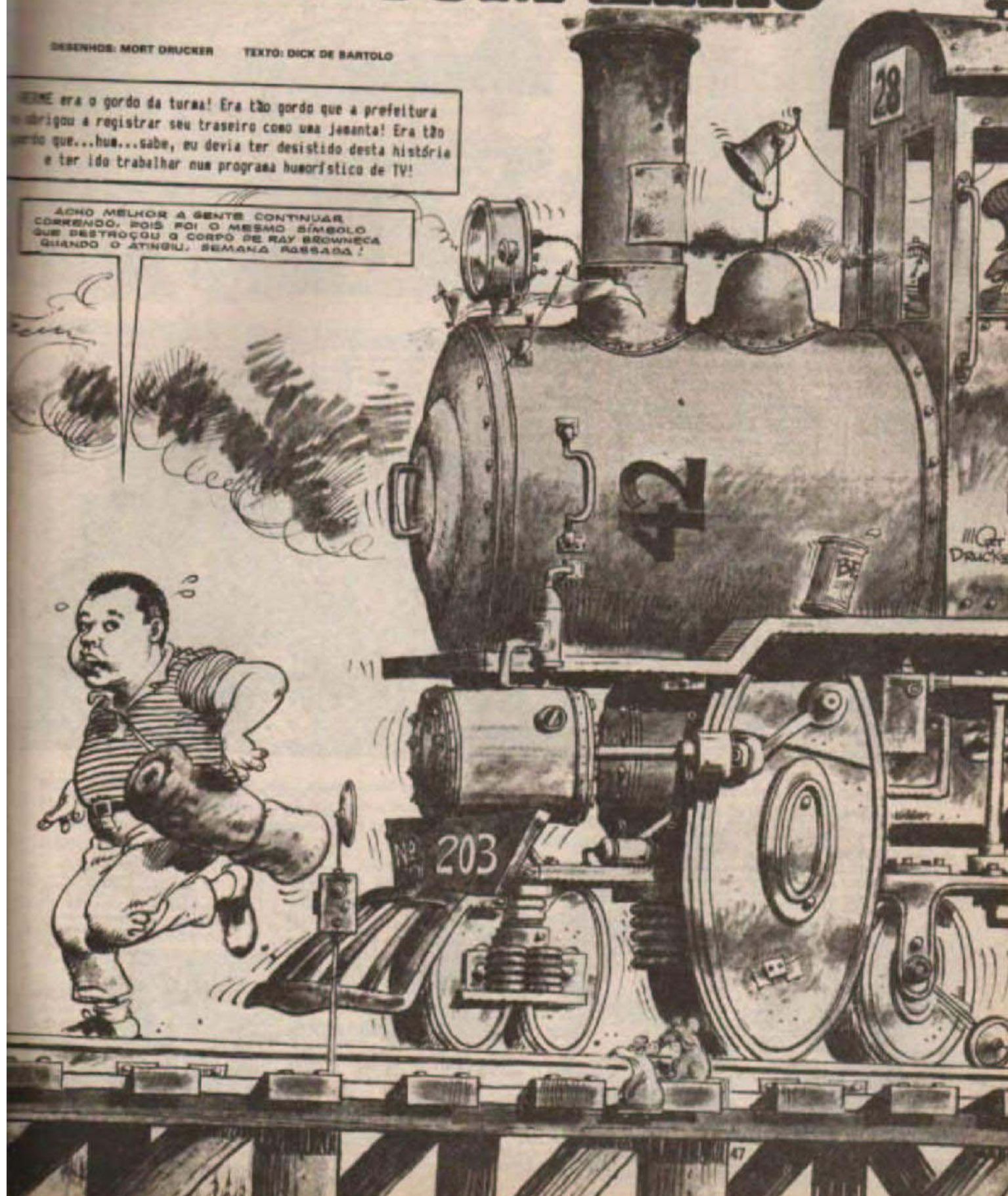
CONTA COM LIXO

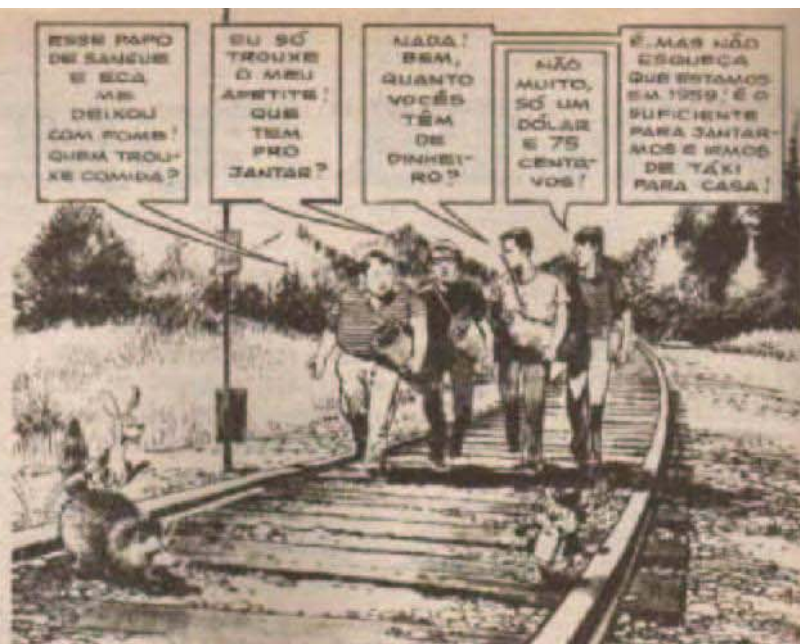
DESENHO: MORT DRUCKER

TEXTO: DICK DE BARTOLO

SEME era o gordo da turma! Era tão gordo que a prefeitura obrigou a registrar seu traseiro como uma jamanta! Era tão gordo que...hum...sabe, eu devia ter desistido desta história e ter ido trabalhar num programa humorístico de TV!

ACHO MELHOR A GENTE CONTINUAR CORRENDO, POIS FOI O MESMO SÍMBOLO QUE DESTROÇOU O CORPO DE RAY BROWNECA QUANDO O ATINGIU, SEMANA PASSADA!





Tomamos um atalho pelo ferro-velho do Pete Maluco, mas ficamos apavorados porque era vigiado por um cachorro feroz...



Havia uma quadrilha barra-pesada na cidade, liderada por um sujeito chamado Ave Loebo! Se eles eram mesmo barra-pesada? Bem... um dia um fez tatuagem no braço do outro...



Eu disse que eram barra-pesada... não que eram inteligentes! Mas eram mais do que vadios... eram símbolos do que Arreda, Verme, Crise e eu nos tornaríamos se continuássemos naquela cidadezinha idiota! Se ela era muito idiota? Bem... nas outras cidades, o pessoal jogava beisebol nos parques... na nossa, era jogado nas estradas...



A noite sentávamos em volta da fogueira para conversar sobre as coisas idiotas que parecem importantes para os meninos, antes de eles descobrirem as meninas...



Na manhã seguinte, continuamos nossa busca. Ficamos parados num pantano que teríamos que atravessar...



Ave e os outros vadios também estavam atrás do corpo! Fartos do beisebol de estrada, resolveram brincar de sacanear...

Mas nossa turma chegou primeiro ao local onde Ray Browneca foi atingido pelo trem...





E assim termina a história. Não foi um final muito legal,
não? Bem, o que aconteceu com o pessoal foi bastante
previsível. Todos terminaram como era de se esperar...

Quanto a mim, não tive talento suficiente para
me tornar um escritor, como sonhei, por isso fui
para Hollywood escrever roteiros de filmes...

Arreda se enamorou com o
militarismo, como seu pai, e
vendeu coisas para o Pentá-
gono, como martelos a 2 milhões
cada... e se aposentou como
bilionário aos 23 anos...

Verne se deu
bem nos parques
de diversões,
como uma das
principais
atrações...



Crise continuou com sua filosofia
maluca sobre símbolos e criou
sua própria seita religiosa. Faz
pregação pela TV e as pessoas lhe
enviam milhões todas as semanas...



Ave Lombo se dedi-
cou à vida de crimes
e, como era de se
prever, acabou se
elegendo prefeito...



Agora, ao ver o que escrevi no computador,
percebo que este roteiro é tão chato
quanto os caras com quem eu andava quando
criança. Mas Hollywood está acostumada
a lidar com personagens chatos... por isso,
eu terminaria a história de duas maneiras...

Na versão cinematográfica,
olharei para a tela, lerrei o que
escrevi e desligarei o computador...
o que apagará tudo... como você
af que saca de computador deve
entender! Muito simbólico!

Mas, na vida real, apertarei o botão
de "registrar", para fazer uma cópia do
roteiro que, amanhã, venderei! Prevejo que
será um filme chato de sucesso! E, como
o MAD já satiriza filmes chatos,
você deverá estar lendo isso aqui.

